



GUIDE DE FORMATION 2023

Bibliothèque
départementale
Dordogne-Périgord

Sommaire

MODE D'EMPLOI.....	p. 4
Participer.....	p. 5
Venir.....	p. 6
Contacter.....	p. 7
FORMATIONS.....	p. 8
Formation initiale.....	p. 9
Présentation générale.....	p. 10-11
Six modules.....	p. 12-13
Formation continue et formation à la carte.....	p. 14
Collections.....	p. 15-17
• Diversifier son fonds documentaire.....	p. 15
• Cataloguer.....	p. 16
• Équiper.....	p. 17
Numérique.....	p. 18
• Le parcours numérique.....	p. 18-19
• A la carte numérique.....	p. 20
• Une valise réalité virtuelle et réalité augmentée.....	p. 21
• Se mettre à niveau.....	p. 22
• Communiquer.....	p. 22
• Mettre en place et animer un espace multimédia.....	p. 23
• Valoriser des ressources numériques.....	p. 23
Animation culturelle.....	p. 24
• Conter aux plus jeunes avec ce que l'on a sous la main.....	p. 25
• Monter un projet d'animation culturelle.....	p. 26
• Animer un atelier bébés lecteurs.....	p. 27
• Conter.....	p. 28
• Découvrir les comptines.....	p. 29
• Lire à voix haute.....	p. 29
Développement des publics.....	p. 30
• Parcours Accueillir les Ados en bibliothèque.....	p. 30-31
• Développer la culture de la participation des publics.....	p. 32
• Information et désinformation.....	p. 33
• Accueillir des publics en situation de handicap.....	p. 33
TEMPS DE RENCONTRES ET D'ÉCHANGES.....	p. 34
Autour de la production littéraire.....	p. 35
Lire à Limoges.....	p. 36
Kiosques.....	p. 37
Cafés rencontres.....	p. 38
Visite de lieux inspirants.....	p. 39
Formation Musique et Cinéma.....	p. 40
Bulletin d'inscription.....	p. 41-42
Rassemblement du réseau.....	p. 43
Contacts formations en Nouvelle-Aquitaine.....	p. 44

Mode d'emploi

PARTICIPER

De quoi s'agit-il ?

La formation permet le **développement de la lecture publique** et le **maintien d'un service public culturel de qualité**.

La Bibliothèque départementale Dordogne-Périgord (BDDP), dans le cadre de ses missions d'expertise et de conseil, propose une **formation initiale au métier de bibliothécaire** et des **formations à la carte** sur site pour approfondir certains domaines. À cela s'ajoutent de **nombreux temps d'échanges et de rencontres** organisés avec divers acteurs de la chaîne du livre.

La **programmation est proposée gratuitement** par l'équipe de la BDDP à l'ensemble des salariés et bénévoles du réseau départemental.

Comment participer à une formation ?

1. Remplir le bulletin d'inscription disponible sur **biblio.dordogne.fr** rubrique **Accès professionnel** avec toutes les informations nécessaires : coordonnées, cachet de la collectivité et signature de votre autorité de tutelle, motivation des demandes prioritaires.
2. Envoyer le bulletin d'inscription par mail à **cd24.bddp-formation@dordogne.fr** ou par **courrier**
3. Retour de la BDDP : acceptation, inscription sur liste d'attente ou refus.
4. **Attestation de présence** délivrée à l'issue de la formation.

En cas de désistement merci de nous prévenir au plus tôt pour qu'une personne sur liste d'attente puisse assister au stage. En dessous de huit participants, nous nous réservons le droit d'annuler les stages et visites.

VENIR ET CONTACTER



Comment venir à une formation ?

1. Bibliothèque départementale Dordogne-Périgord

2-4 rue Albert Pestour
24000 Périgueux

Train : Gare de Périgueux

Bus : depuis la gare de Périgueux
Ligne A

Ligne K1 (Tourny Victor Hugo),

> Arrêt Pôle universitaire Grenadière

2. Centre départemental Joséphine Baker

2 Cours Saint Georges
24000 Périgueux

Train : Gare de Périgueux

Bus : depuis la gare de Périgueux
Ligne B

> Arrêt Centre de la communication
Joséphine Baker

3. Médiathèque Pierre Fanlac

12 avenue Georges Pompidou
24000 Périgueux

Train : Gare de Périgueux

Bus : depuis la gare de Périgueux
Ligne A

> Arrêt Médiathèque Pierre Fanlac

4. Médiathèque de Trélissac

109 Avenue Michel Grandou
24750 Trélissac

Train : Gare de Périgueux

Bus : depuis la gare de Périgueux :
Ligne B et Ligne D (Francheville)

> Arrêt Médiathèque

5. Médiathèque Louis Aragon

Espace Agora – Boulazac
24750 Boulazac-Isle-Manoire

Train : Gare de Périgueux

Bus : depuis la gare de Périgueux
Ligne B > Arrêt Agora

6. Médiathèque Laurent de Graulier

10 avenue de la Beauronne
24460 Agonac

Train : Gare de Périgueux

TER Limoges Bénédictins
> Arrêt Agonac

Les frais de déplacement et de repas sont à votre charge mais vous pouvez demander un remboursement à votre collectivité*. Pour les formations ayant lieu à Périgueux, vous avez la possibilité de prendre vos repas au Resto'U L'entracte www.crous-bordeaux.fr/restaurant/resto-u-entracte géré par le C.R.O.U.S. pour la somme de 7,50€HT soit 8,25€TTC (à régler sur place uniquement par carte).

*en application du décret n°2001-654 du 19 juillet 2001 pour les fonctionnaires et selon le barème fiscal de remboursement des frais kilométriques, applicable tant aux salariés-es qu'aux bénévoles et revalorisé chaque année (BOI-BAREME-000001-20190326 applicable pour l'imposition des revenus de l'année 2019).

Une question sur les formations ? Contactez votre référent de territoire.

NORD

Claire HUGUET
05 53 02 03 07
c.huguet@dordogne.fr

RÉFÉRENTES

Brigitte MARCOUILLER
05 53 02 03 31
b.marcouiller@dordogne.fr

Julie NAUDET
05 53 02 03 26
j.naudet@dordogne.fr

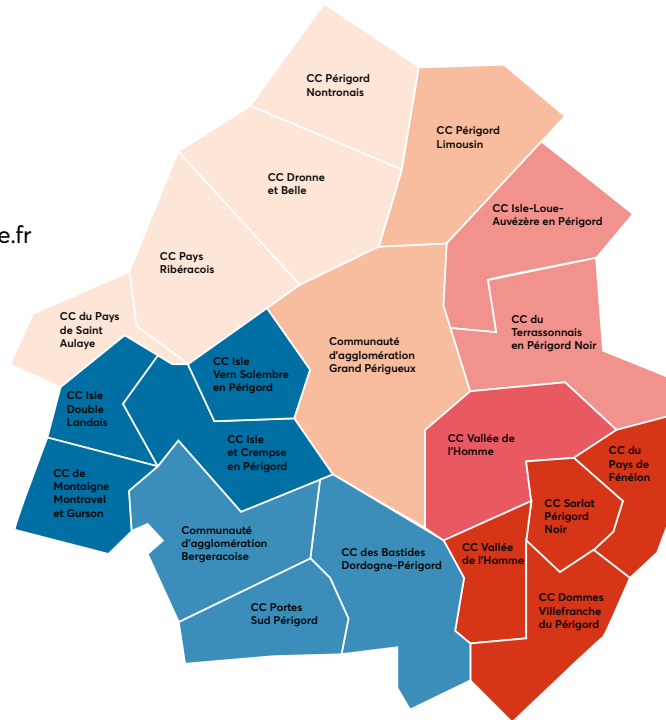
SUD ET OUEST

Marie-Josée MALLET
05 53 02 03 12
mj.mallet@dordogne.fr

RÉFÉRENTES

Catherine OUDARD
05 53 02 03 19
c.oudard@dordogne.fr

Emeline ITURBIDE
05 53 02 03 33
e.iturbide@dordogne.fr



SUD ET EST

Catherine PASSERIEUX
05 53 02 03 13
c.passerieux@dordogne.fr

RÉFÉRENTS

Marie-Hélène VINCENT
05 53 02 03 32
mh.vincent@dordogne.fr

Mathieu GODINO
05 53 02 03 08
m.godino@dordogne.fr

Stéphanie WACH
05 53 02 03 29
s.wach@dordogne.fr

Pour des renseignements administratifs ou pour les publics extérieurs au réseau, vous pouvez **contacter la BDDP** par mail à cd24.bddp-formation@dordogne.fr ou les **responsables de formation** :

Ludovic GARREAU
05 53 02 03 04
l.garreau@dordogne.fr

Christelle CHAMOULAUD
05 53 02 03 01
c.chamoulaud@dordogne.fr

Formations

Formation initiale

À la découverte d'un métier

Cette formation est destinée aux **salariés et bénévoles** du **réseau départemental n'ayant reçu aucune formation de base** ainsi qu'aux **élus**.

Cette année, deux sessions sont organisées.

LA FORMATION INITIALE

La formation initiale au métier de bibliothécaire se compose d'une **partie théorique de 5 à 6 modules** sur 10 jours et d'un **stage pratique** en médiathèque.

L'objectif est d'acquérir **des outils, des méthodes et une vision d'ensemble** du travail de bibliothécaire pour être capable de **gérer et faire vivre une bibliothèque**.

Le déroulé

Module 1	Module 2	Module 3	Module 4
<p>Introduction</p> <p>Dates</p> <p>Session 1 Jeudi 2 et vendredi 3 février 2023</p> <p>Session 2 Jeudi 9 et vendredi 10 février 2023</p> <p>Horaires 9h-16h30</p> <p>Lieu BDDP Périgueux</p>	<p>Espaces et publics</p> <p>Dates</p> <p>Session 1 Jeudi 2 et vendredi 3 mars 2023</p> <p>Session 2 Jeudi 9 et vendredi 10 mars 2023</p> <p>Horaires 9h-16h30</p> <p>Lieu Médiathèque Laurent de Graulier, Agonac</p>	<p>Collections 1^{ère} partie</p> <p>Dates</p> <p>Session 1 Jeudi 6 et vendredi 7 avril 2023</p> <p>Session 2 Jeudi 13 et vendredi 14 avril 2023</p> <p>Horaires 9h-16h30</p> <p>Lieu BDDP et Librairie Des Livres et Nous, Périgueux</p>	<p>Collections 2^{ème} partie</p> <p>Dates</p> <p>Session 1 Jeudi 4 et vendredi 5 mai 2023</p> <p>Session 2 Jeudi 11 et vendredi 12 mai 2023</p> <p>Horaires 9h-16h30</p> <p>Lieu BDDP, Périgueux</p>

Module

5

Animation culturelle et numérique

Dates

Session 1
Jeudi 1 et vendredi 2 juin 2023
Session 2
Jeudi 8 et vendredi 9 juin 2023

Horaires
9h-16h30

Lieu
BDDP, Périgueux

Module

6

Catalogage

Dates
Lundi 19 et mardi 20 juin 2023

Capacités
6 personnes maximum

Horaires
9h-16h30

Lieu
BDDP, Périgueux

Stage

Stage pratique

Dates
2 jours minimum de stage à effectuer entre juin et novembre 2023

Lieux
Sur proposition de la BDDP ou au choix du stagiaire

Bilan

Bilan

Dates
½ journée de bilan de stage jeudi 9 novembre 2023

Lieux
Médiathèque Louis Aragon, Boulazac

LES 6 MODULES DE LA FORMATION INITIALE

Introduction

- Le rôle et les missions d'une bibliothèque
- La bibliothèque en tant que service public d'une collectivité locale
 - Les partenaires
- Visite des locaux et présentation des services offerts par la Bibliothèque départementale

Intervants Marion Laguerre, Stéphane Virol

Module

1

Espaces et publics

- Les publics réels et potentiels des bibliothèques
- L'accueil et la relation aux usagers : information, inscription, prêts-retours
- L'aménagement de la bibliothèque : normes, choix des mobiliers, signalétique

Intervants Ludovic Garreau, Claire Huguet, Stéphane Virol Line Peslherbe (Médiathèque Laurent de Graulier, Agonac)

Module

2

12

Collections - 1^{ère} partie

- Les éléments d'une politique documentaire
- Les différents acteurs de l'économie du livre
- La sélection des documents et la connaissance des publics
 - L'équilibre des collections
 - Le désherbage et le tri
- Une mise en situation à la librairie Des livres et nous
 - Le fonds audiovisuel : constitution, espace, droits

Intervantes Marie-Josée Mallet, Line Peslherbe (Médiathèque Laurent de Graulier, Agonac), Sabine Agraffel (Librairie Des livres et Nous)

Module

3

Module

4**Collections - 2^{ème} partie**

- Le classement des documents et la cotation
- La présentation du portail **biblio.dordogne.fr** : Accès public et professionnel
- Le fonctionnement des réservations et les grands principes de la recherche documentaire sur le catalogue en ligne
- L'organisation des fonds à la BDDP

Intervantes Nathalie Loseille, Catherine Passerieux, Marie-Josée Mallet

Module

5**Animation culturelle et numérique**

- L'animation culturelle : différentes animations, exemples d'ateliers
- L'animation d'un pôle multimédia et les ressources numériques : ressources numériques en ligne, formations sur sites, exemples d'ateliers
- Les ressources et outils proposés par la BDDP

Intervants Olivier Dutard, Christelle Lozach, Pascale Loubiat, Nadia Maspeyrat, Albert Szymonik

Module

6**Module complémentaire et obligatoire pour les bibliothèques informatisées****Catalogage**

- Le catalogage UNIMARC
- Les spécificités réseau du catalogage

Intervante Nathalie Loseille

Formation continue et formations à la carte

COLLECTIONS

NUMÉRIQUE

ANIMATION CULTURELLE

DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS

COLLECTIONS

Pour développer vos compétences **en gestion des collections**, des formations à la carte vous sont proposées :

- **Diversifier son fonds documentaire**
- **Cataloguer**
- **Équiper**

15

Diversifier son fonds documentaire

Objectifs

Avoir des notions de catalogage et de classification ainsi que des outils de sélection pour enrichir ou constituer un fonds audio et/ou vidéo.

Avoir des points de repères juridiques.



Prérequis

Avoir suivi la formation initiale dispensée par la BDDP.

Formations obligatoires pour pouvoir bénéficier des fonds audio et vidéo de la Bibliothèque départementale Dordogne-Périgord.

Ces journées de stage peuvent être suivies d'un **module d'une demi-journée** sur « les acquisitions audiovisuelles ».

Intervenants

Formule audio

Mathieu GODINO

Formule vidéo

Henri-Noël THEOPHILE

Date, lieu et horaires

Définis avec les stagiaires

Effectif

3 stagiaires

Durée

1/2 journée

Cataloguer

APPROFONDISSEMENT

Objectifs

Comprendre l'intérêt du catalogage et de l'indexation décimale Dewey afin de pouvoir récupérer les notices destinées au catalogue.

Comprendre la signification d'une cote pour ranger les documents et renseigner l'utilisateur : savoir indexer, coter les livres et récupérer les notices correspondantes.

Intervenante

Nathalie LOSEILLE

Date, lieu et horaires

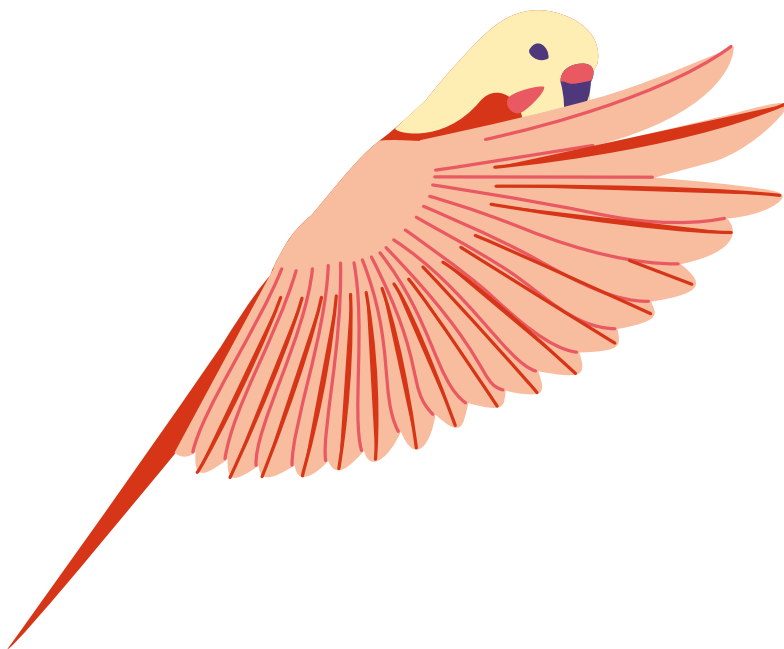
Définis avec les stagiaires

Effectif

8 stagiaires

Durée

1 jour



Équiper

COUVRIR LES LIVRES

Objectifs

Apprendre à couvrir les livres, selon différentes techniques.
Connaître les fournitures nécessaires à l'entretien des documents.

Intervenant

Alexis JOLIVET

Date

À déterminer avec l'intervenant

Lieu

BDDP

Effectif

2 stagiaires

17

ENTRETIEN ET REPARATION DE LIVRES

Objectifs

Savoir renforcer et protéger les livres.
Evaluer s'il convient de réparer ou non un livre.
Être capable de choisir la technique adéquate et de réaliser quelques réparations usuelles.

Intervenante

Eve GARCIA
Archives départementales

Date

À déterminer avec l'intervenante

Lieu

Archives départementales

Effectif

2 stagiaires

Durée

2 jours

NUMÉRIQUE

////////// PARCOURS //////////

Le parcours numérique

Série de 3 formations

qui permettra aux stagiaires d'aborder divers volets de l'animation en direction des ados au sein des bibliothèques.

Prérequis

Avoir un projet numérique au sein de la bibliothèque.

Les stagiaires qui s'engagent à suivre les 3 formations sont prioritaires.

Soutenu par



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

1

Le PodCast ; une nouvelle offre dans les collections et les services des médiathèques ?

Objectifs

Découvrir et savoir proposer l'offre de podcasts en français en relation avec le projet de l'établissement grâce à une connaissance des publics et des usages pour imaginer des actions de médiation possibles autour de ce média.

Intervenant

Patrice Auvinet,
bibliothécaire et formateur

Date et horaires

Jeudi 26 janvier 2023

Effectif

12 personnes maximum

Lieu

BDDP

Durée

1 jour

2

Créer des outils de communication avec des logiciels simples : canva, genially, gimp

Objectifs

Permettre à un public de professionnels et de bénévoles travaillant au sein d'équipements de lecture publique de découvrir les principes de la communication écrite et visuelle, identifier les besoins d'une bibliothèque en supports imprimés et savoir utiliser différents logiciels informatiques et ressources en ligne de création graphique simples d'utilisation.

Intervenant

Gilles Regad, formateur spécialisé
en ressources et outils numériques
Cabinet Fabienne Aumont

Date et horaires

Jeudi 27 et vendredi 28 avril 2023

Effectif

12 personnes maximum

Lieu

BDDP

Durée

2 jours

3

Les obligations légales en matière de numérique

Objectifs

Cerner les responsabilités légales liées au droit numérique, anticiper les évolutions légales et disposer d'outils pour mettre en œuvre les obligations légales

Intervenant

Julien Devriendt,
bibliothécaire et formateur

Date et horaires

Jeudi 18 septembre 2023

Effectif

12 personnes maximum

Lieu

BDDP

Durée

1 jour

À LA CARTE NUMÉRIQUE

Pour répondre aux **enjeux numériques** actuels, la BDDP propose une riche offre de formations à la carte pour :

- **Une remise à niveau**
- **La communication**
- **La mise en place et l'animation d'un espace multimédia**
- **La valorisation des ressources numériques**

Destinées aux salariés et bénévoles des bibliothèques du réseau départemental, ces formations sont également ouvertes aux personnes chargées de l'animation numérique.

Prérequis

La bibliothèque doit être équipée d'au-moins un poste informatique et d'une connexion Internet par stagiaire.



Présentation de la valise réalité virtuelle et réalité augmentée

La réalité virtuelle* et la réalité augmentée** sont deux technologies immersives qui apparaissent de plus en plus fréquemment dans les dispositifs de médiation culturelle et ludique en bibliothèque.

Il vous est proposé de découvrir ces technologies innovantes lors de quatre sessions organisées à la BDDP.

Prérequis pour l'emprunt de cette valise

- Avoir étudié les moyens et espaces nécessaires à la mise en place de l'atelier au sein de votre médiathèque.
- Suivre une formation à la prise en main de ces outils.



* La **réalité virtuelle** est une technologie qui consiste à créer une nouvelle réalité en permettant l'immersion d'une personne dans un nouveau monde, créé numériquement.

** La **réalité augmentée** s'appuie sur le réel pour superposer des informations ou des objets qui n'existent pas dans la réalité. La réalité augmentée vise à donner une plus-value au réel en l'augmentant.



Intervenant
Olivier DUTARD

Dates et horaires
Jeudi 23 février 2023
de 9h à 12h
ou de 13h30 à 16h30

Effectif
5 participants par demi-journée

Lieu
BDDP ou sur site

Durée
1/2 journée

Se mettre à niveau

Objectifs

- Faire ses premiers pas sur l'ordinateur
- Sécuriser son ordinateur
- Utiliser Internet - débutant
- Utiliser Internet - perfectionnement
- Rechercher efficacement l'information sur Internet

Intervenant

Olivier DUTARD

Date et horaires

Définis avec les stagiaires

Effectif

1 à 2 personnes par ordinateur
10 maximum

Lieu

BDDP ou sur site

Communiquer

Objectifs

- Créer un blog ou un site Internet pour la bibliothèque
- Utiliser les réseaux sociaux pour la communication de la bibliothèque
- Concevoir un guide du lecteur
- Écrire pour le Web
- Améliorer le référencement de son blog ou de son site Internet

Intervenant

Olivier DUTARD

Date et horaires

Définis avec les stagiaires

Effectif

1 à 2 personnes par ordinateur
10 maximum

Lieu

BDDP ou sur site

Mettre en place et animer un espace multimedia

Objectifs

Rédiger un règlement multimédia

Savoir mettre en place des ateliers numériques :

- Ateliers de prise en main de l'outil informatique : par exemple, création d'une boîte mail, navigation sécurisée sur Internet.
- Ateliers démarches administratives en ligne
- Ateliers ludo-créatifs : par exemple, contes interactifs, la «cartoonerie», utilisation du logiciel GIMP.

Intervenant

Olivier DUTARD

Date et horaires

Définis avec les stagiaires

Effectif

1 à 2 personnes par ordinateur
10 maximum

Lieu

BDDP ou sur site

Valoriser les ressources numériques

Objectifs

Découvrir la Médiathèque Numérique de Dordogne

Valoriser des contenus culturels et éducatifs en ligne

Intervenante

Christelle LOZACH

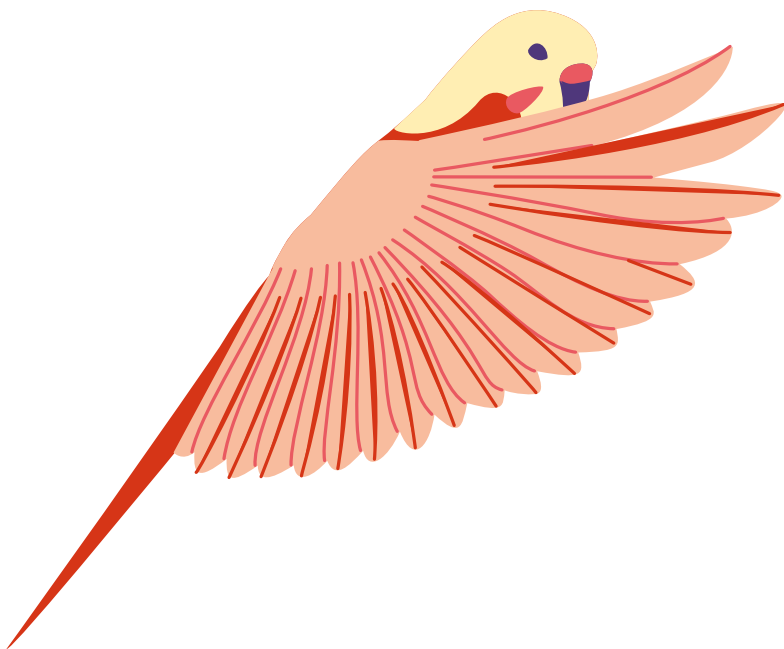
Modalités d'organisation

À définir en fonction
des publics intéressés.

ANIMATION CULTURELLE

De nos jours, une bibliothèque n'est plus seulement un lieu d'accès aux collections, de recherche et de savoir, c'est aussi un service public en pleine évolution qui vit au rythme de l'actualité et des préoccupations des femmes et des hommes et où se tisse du lien social.

L'animation en bibliothèque a toujours pour objectif la mise en valeur des collections au service des lecteurs et lectrices.



Conter aux plus jeunes avec ce que l'on a sous la main...

Objectifs

Objets détournés... choses à dire et à écouter !

Une théière qui galope, une chaussure curieuse de tout, un verre en cristal qui chante avec une petite canette, un galet caché dans une main qui devient un trésor...

C'est le jeu et notre regard sur les choses qui peuvent les rendre extraordinaires, notre capacité à nous émerveiller qui peut nous permettre d'émerveiller les enfants à leur tour...

Guy Prunier se propose de partager avec vous les « trouvailles » dont il fait ses spectacles et vous invite à prendre vos histoires en main !

Cette formation est réservée aux salariés et bénévoles participant aux ateliers.



Intervenant
Guy PRUNIER, conteur

Date et horaires
A déterminer

Effectif
12 personnes

Lieu
A déterminer

Durée
2 jours

Monter un projet d'animation culturelle

ÉLABORATION D'UN PROJET D'ANIMATION CULTURELLE EN BIBLIOTHÈQUE AUTOUR D'UN THÈME

Objectifs

Connaître et maîtriser les étapes de la mise en œuvre d'un projet.

Être capable de l'argumenter auprès de l'autorité de tutelle, de le mener à bien et de l'évaluer.

J'ANIME MA BIBLIOTHÈQUE

Objectifs

Donner les moyens et les techniques aux bibliothèques du réseau leur permettant d'offrir une animation culturelle de qualité en valorisant les ressources locales.

Intervenante

Pascale LOUBIAT

Date, lieu et horaires

Définis avec les stagiaires

Effectif

12 stagiaires, 8 minimum

Durée

1 jour

Animer un atelier "Bébé lecteur"

MISE EN CHEMIN DE LECTURE POUR LES BÉBÉS

Objectifs

Être sensibilisé à la pratique de la lecture à voix haute pour les bébés.

Connaître quelques techniques de base afin de proposer une animation en bibliothèque pour les petits lecteurs.

Intervenante

Pascale LOUBIAT

Date, lieu et horaires

Définis en fonction du programme et des inscrits

Effectif

12 stagiaires

Durée

1 jour

COUP DE POUCE AUX ATELIERS BÉBÉS LECTEURS

Objectifs

Partager et échanger autour de cette nourriture que vous donnez quotidiennement dans les ateliers bébés lecteurs, nourriture des âmes qui permet aux bébés de se construire, d'aller de l'avant : le livre.

Intervenante

Pascale LOUBIAT

Date et lieu

À déterminer avec les stagiaires

Horaires

9h00-12h00

Effectif

8 stagiaires, 6 minimum

Durée

1/2 journée

Conter

MISE EN CHEMIN DE CONTE

Objectifs

Se sensibiliser à l'univers des contes et des légendes et plus généralement des récits à raconter oralement.

LES OUTILS DU CONTE

Objectifs

Permettre aux bibliothèques et aux ateliers «Passeurs de mots» du réseau départemental de varier les séances de contes en intégrant des supports d'animation.

Intervenante

Pascale LOUBIAT

Date, lieu et horaires

Définis en fonction du programme et des inscrits

Effectif

12 stagiaires

Durée

2 jours

Durée

1 jour

Découvrir le Kamishibai

J'ANIME UN ATELIER AVEC UN KAMISHIBAI

Objectifs

Découvrir l'historique du **Kamishibai**.

Acquérir les techniques de narration et de défilement des illustrations en corrélation avec le rythme, le contenu et le style rédactionnel du récit.

Se familiariser avec la mise en scène propre à cette pratique.

Intervenante

Pascale LOUBIAT

Date, lieu et horaires

Définis avec les stagiaires

Effectif

Entre 8 et 10 stagiaires

Horaires

9h00-16h30

Durée

1 jour



*Le **Kamishibai**, littéralement « pièce de théâtre sur papier », est un genre narratif japonais, sorte de théâtre ambulant où des artistes racontent des histoires en faisant défiler des illustrations devant les spectateurs.

Depuis un peu plus de trente ans, l'art du Kamishibai s'est répandu dans le monde entier en s'adaptant aux conditions culturelles des pays d'accueil.

Découvrir les comptines

RÉPERTOIRE DE COMPTINES

Objectifs

Découvrir les comptines parlées et chantées.

Intervenante

Pascale LOUBIAT

Date, lieu et horaires

Définis en fonction du programme et des inscrits

Effectif

12 stagiaires

Durée

1 jour

Lire à voix haute

MISE EN CHEMIN DE LECTURE

Objectifs

Retrouver le plaisir des mots, de la langue, renouer avec la lecture à voix haute.

Retransmettre un texte écrit par la chaleur d'une voix.

Intervenante

Pascale LOUBIAT

Date, lieu et horaires

Définis en fonction du programme et des inscrits

Effectif

12 stagiaires

Durée

1 jour

LIRE À VOIX HAUTE

Objectifs

Se perfectionner à la lecture à voix haute.

Explorer les plaisirs de la lecture publique à voix haute.

S'initier aux techniques de lecture à une ou plusieurs voix.

Prérequis

Participer aux ateliers « Passeurs de mots »

Intervenante

Isabelle GAZONNOIS
comédienne professionnelle

Date, lieu et horaires

Définis en fonction du programme et des inscrits

Effectif

12 stagiaires maximum

Durée

1 ou 2 jour(s)

LE DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS

////////// PARCOURS //////////

Accueillir les Ados en Bibliothèque

Série de 3 formations

qui permettra aux stagiaires d'aborder divers volets de l'animation en direction des ados au sein des bibliothèques.



1

Animer des ateliers Philos avec des Ado

Objectifs

Comprendre l'intérêt et les enjeux de faire de la philosophie avec les adolescents.

Préparer une discussion à visée philosophique.

Expérimenter des outils variés pour mettre en place des ateliers.

Intervenante

Fanny Bourillon, philosophe, enseignante et fondatrice des ateliers Philomoos, pour Lecture Jeunesse

Date et horaires

Judi 16 et vendredi 17 mars 2023

Effectif

16 stagiaires maximum

Lieu

BDDP

Durée

2 jours

2

Question de société : lutte contre les stéréotypes de genre en littérature jeunesse

Objectifs

Constituer une collection de livres jeunesse pour lutter contre les stéréotypes.

Savoir valoriser ces ouvrages et les aborder sans tabous

Intégrer les questions des stéréotypes dans les animations et médiations avec les enfants.

Trouver les bons arguments face à d'éventuelles critiques.

Intervenant

Patrice Auvinet, bibliothécaire et formateur

Date et horaires

Judi 29 juin 2023

Effectif

16 stagiaires maximum

Lieu

BDDP

Durée

1 jour

31

3

L'engagement politique en littérature

Objectifs

Repérer les démarches engagées d'auteurs et d'éditeurs.

Identifier des ressources utiles à l'animation du débat citoyen.

Adopter une posture accompagnante.

S'entourer de partenaires.

Intervenante

Marine Muller, formatrice Lecture Jeunesse

Date et horaires

Judi 14 et
vendredi 15 septembre 2023

Effectif

16 stagiaires maximum

Lieu

BDDP

Durée

2 jours

Développer la culture de la participation des publics

Méthodes & outils pour engager la démarche

Objectifs

Découvrir l'état d'esprit et la méthodologie de la démarche participative.

Adopter les techniques et la posture empathique pour comprendre les usagers.

Apprendre à analyser leurs besoins pour concevoir une offre ou un service adapté.

Développer votre créativité et encourager l'innovation.

Rendre tangible votre solution grâce au prototypage.

Tester sa solution auprès des utilisateurs et réitérer.

Intervenante

Hélène KERLOCH
ou Isabelle Robert,
FAB'DESIGN

Date et horaires

Jeudi 23 et vendredi 24 mars
2023

Effectif

12 personnes maximum

Lieu

BDDP

Durée

2 jours

Soutenu par



FAB'DESIGN accompagne les bibliothécaires dans les transformations de leurs métiers pour leur permettre de développer les compétences nécessaires à la conception et à la mise en œuvre des nouvelles politiques de lecture publique.



Information et désinformation

Objectifs

Présenter le métier de journaliste, ses enjeux et ses règles.

Etablir quelques distinctions fondamentales : information/contenu, fait/opinion, média d'information/réseau social et diffuser des outils pratiques pour vérifier la fiabilité d'une source.

Présenter les différents types de fake news pour permettre aux bibliothécaires de les repérer plus facilement.

Intervenante

Bettina LIORET, journaliste

Date et horaires

Jeudi 22 juin 2023

Effectif

12 personnes maximum

Lieu

BDDP

Durée

1 jour

Public en situation de handicap

Sensibilisation aux handicap physique

Objectifs

Faire sentir par une approche physique les difficultés inhérentes aux différents handicaps physiques.



Intervenant

APF France Handicap de la Dordogne

Date, lieu et horaires

Jeudi 30 mars 2023

Effectif

12 stagiaires

Lieu

BDDP

Durée

1/2 journée

Les temps de rencontre et d'échange

AUTOUR DE LA PRODUCTION LITTÉRAIRE

Petit déjeuner des éditrices et éditeurs

Le Petit déjeuner des éditeurs organisé par ALCA met à l'honneur trois maisons d'édition spécialisées dans la **littérature policière et les polars** :

- La déviation (23) <https://editionsladeviation.fr/744-2/>
- In8 (64) <https://www.editionsin8.com/>
- Black-Out (87) <https://www.les-editions-black-out.com/>

Chaque éditeur présente sa ligne éditoriale, ses nouveautés et les titres emblématiques de son catalogue avant que la rencontre ne donne place à des échanges plus conviviaux, le tout autour d'un café, d'un thé et de viennoiseries...



AGENCE LIVRE
CINÉMA & AUDIOVISUEL
EN NOUVELLE-AQUITAINE

Date

Jeudi 19 janvier 2023

Lieu

BDDP

Horaires

9h00-12h00

Effectif

20 stagiaires maximum

Présentation de nouveautés en bandes dessinées

En partenariat avec la BDDP, Guillaume Chaplet et Marine Gil, fondateurs de la librairie Les Bullivores à Périgueux, partagent leurs « coups de cœur » en bandes dessinées à l'occasion de deux rendez-vous.

Inscription directement auprès de la librairie par téléphone au 05 53 45 79 33 ou par mail à contact@lesbullivores.com.



Dates

Jeudi 2 mars 2023 Les Mangas

Jeudi 22 juin 2023

La BD documentaire

Lieu

**Librairie Les Bullivores,
11 rue André Saigne, Périgueux**

Horaires

14h00-17h00

Effectif

12 stagiaires maximum

Lire à Limoges

Créée en 1984, Lire à Limoges est classée parmi les 10 plus grandes fêtes du livre en France et propose chaque année une programmation riche, éclectique et ouverte, où toutes les littératures sont représentées.

Le Salon accueille habituellement plus de **300 auteurs nationaux et régionaux et plus de 30 000 visiteurs** sous le chapiteau du Champ de Juillet à Limoges, durant les 3 jours de la manifestation.

Le déplacement (en bus) sera pris en charge par la BDDP.

Date

Vendredi 12 mai 2023

Lieu

Limoges

Horaires

8h00-20h00

Effectif

21 stagiaires maximum



KIOSQUES

Kiosques "La Rentrée littéraire"

Lundi 20 mars 2023 de 9h à 12h30

Lundi 9 octobre 2023 de 9h à 12h30

Librairie Des Livres et Nous, Périgueux

Intervenants

Catherine Oudard, Emeline Iturbide et Stéphane Virol de la BDDP
Sabine Agraffel et Pierre Derensy, librairie *Des Livres et Nous*

Kiosque "Quoi de neuf du côté de la jeunesse ?"

Lundi 15 mai 2023 de 9h à 12h30

Lundi 6 novembre 2023 de 9h à 12h30

Librairie Colline aux livres, Bergerac

Intervenantes

Marie-Hélène Vincent, Anne Trial et Nathalie Loseille de la BDDP
Caroline Dieny, librairie *Colline aux livres*

Kiosque "Nouveautés Documentaires adultes"

Jedi 9 novembre 2023

BDDP, Périgueux

Intervenantes

Marie-Josée Mallet, Brigitte Marcouiller et Julie Naudet de la BDDP
Solène, Librairie *Montaigne de Bergerac*

CAFÉS RENCONTRES

Les matinées « Café Rencontre » sont des moments de convivialité consacrés au partage d'expériences et de questionnements autour de thèmes culturels ou numériques. Ces malles aux bonnes idées sont animées par la BDDP au sein d'une bibliothèque du réseau départemental.

***Vous avez des idées de thèmes pour ces Cafés Rencontres ?
N'hésitez pas à nous soumettre vos suggestions !***

Les cafés rencontre de l'action Culturelle (CRAC)

Quels que soient la taille et les moyens de votre bibliothèque, l'action culturelle est une richesse accessible à tous.

Que ce soit au travers des ressources proposées par la BDDP, ou par le biais d'une animation organisée par l'équipe de la bibliothèque, les actions proposées doivent être préparées.

Venez partager vos connaissances et savoir-faire en animation, dans une atmosphère décontractée autour d'un café.

Les cafés numériques

Savez-vous vous connecter en wifi, transférer une photo, télécharger une application sur un smartphone, lire la presse via la plateforme numérique, brancher un PC ou une tablette sur une télévision pour visionner un film ?

Ou encore, vous vous demander ce qu'est Snapchat ?

Venez en apprendre plus sur un sujet et partager vos connaissances numériques, dans une atmosphère décontractée autour d'un café.

Des Cafés & des livres

Pourquoi attendre les rentrées littéraires pour parler de nos coups de cœur littéraires ou documentaires alors qu'il suffit de se mettre autour d'un café, convier 6 ou 7 connaissances et que chacun s'exprime ? Et si on est dans une librairie, c'est encore mieux chacun peut repartir avec le coup de cœur des autres.

Intervenante

Pascale LOUBIAT
référente du territoire

Date, lieu et horaires
À déterminer avec
la bibliothèque hôte

Effectif

Entre 6 et 15 stagiaires

Intervenants

Christelle Lozach
et **Olivier Dutard**

Date, lieu et horaires
À déterminer avec
la bibliothèque hôte

Effectif

Entre 6 et 15 stagiaires

Intervenants

Les acquéreurs et lecteurs
de la BDDP

Date, lieu et horaires
À déterminer avec
la bibliothèque hôte

Effectif

Entre 6 et 15 stagiaires

VISITES DE LIEUX INSPIRANTS

BOMA

Saint Denis de Pile (33)

BOMA, quartier général culturel, permet de lire, jouer, apprendre, travailler, se ressourcer, partager, échanger, rencontrer, expérimenter grâce aux ressources et aux activités proposées dans la médiathèque nouvellement construite ou la Chartreuse réhabilitée. L'accès, l'emprunt et le wifi sont **gratuits**.

Cet **équipement public phare du Nord Libournais** comprend : une ludothèque, le centre socio-culturel Portraits de Familles, le relais bibliothèque départementale de prêt, une salle de spectacles et d'expositions de 130 places, des espaces jeux vidéo et réalité virtuelle, numérique, d'écoute musicale, DVD, d'ateliers de création, presse et café, de télétravail, une salle de conférence, ainsi que des terrasses extérieures pour profiter du parc.

Boma, c'est aussi une **Chartreuse du 16ème siècle**, un patrimoine emblématique rénovée, qui conserve son **caractère républicain** avec sa salle des mariages et du conseil municipal. Elle accueille également des salles d'activités et des espaces associatifs en lien avec la médiathèque.

Ce lieu **unique ouvert à tous**, est situé à Saint Denis de Pile, à 15 min de Saint-Emilion et 45 min de Bordeaux, en Gironde, au cœur d'un écrin de verdure de 4 hectares bordée par l'Isle.

www.boma-qg.fr

Date

Jeudi 15 juin 2023

Effectif

De 10 à 20 stagiaires

Déplacement

Prise en charge du trajet en bus par la BDDP

Durée

1 jour



FORMATION MUSIQUE ET CINÉMA

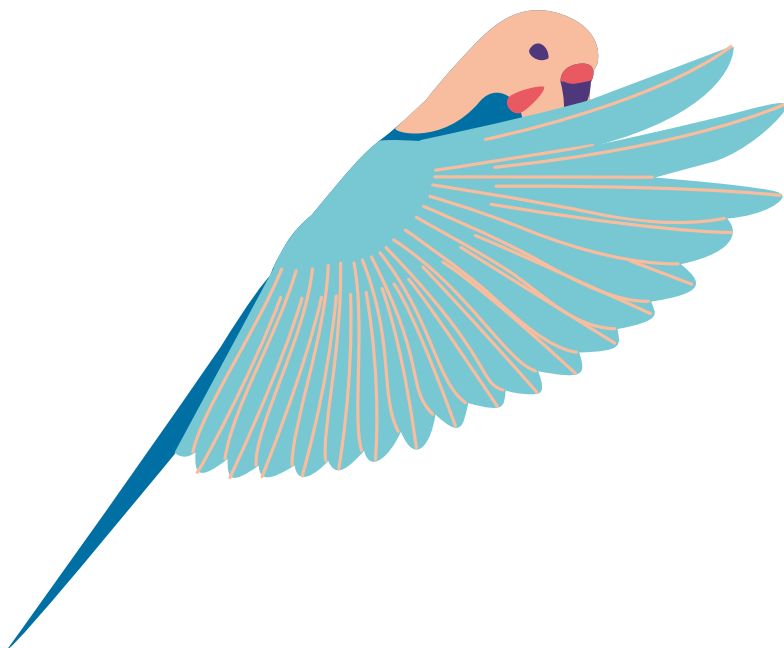
Une formation en lien avec Ciné Passion vous sera proposée en cours d'année.

Dates

Jeudi 23 novembre 2023

Lieu

Studio 53
Médiathèque Louis Aragon,
Boulazac-Isle-Manoire



Bulletin d'inscription aux formations 2023

Bibliothèque municipale ou intercommunale de :

Mme M. Nom : Prénom :

Adresse professionnelle

Tél : Statut : Bénévole Salarié·e Élu·e

Mail (obligatoire) professionnel

Mail de l'autorité de tutelle

Motivations pour les 3 demandes qui ont votre préférence :

Rappeler la demande à chaque fois

Demande 1 :

Demande 2 :

Demande 3 :

Signature du stagiaire

Visa de l'autorité
de tutelle

*Seuls seront pris en
compte les bulletins
présentant le cachet
de la collectivité et la
signature de l'autorité
de tutelle (maire ou
président de
l'intercommunalité)*



À RENVOYER À Conseil départemental - Bibliothèque départementale Dordogne-Périgord - Hôtel du département
2, rue Paul Louis Courier – CS 11200 – 24019 Périgueux Cedex Ou par courriel : cd24.bddp-formation@dordogne.fr

Je souhaite m'inscrire aux FORMATIONS

Cocher la case correspondante

INTITULÉ DE LA FORMATION	DATES	STAGES
Présentation de la valise réalité virtuelle et réalité augmentée	Jeudi 23 février 2023 Matin Après-midi	
Le parcours numérique		
Le PodCast : une nouvelle offre dans les collections et les services des médiathèques	Jeudi 26 janvier 2023	
Créer des outils de communication avec des logiciels simples	Jeudi 27 et vendredi 28 avril 2023	
Les obligations légales en matière de numérique	Lundi 18 septembre 2023	
Le parcours Accueillir des ados en bibliothèque		
Animer des ateliers Philo avec les ados	Jeudi 16 et vendredi 17 mars 2023	
Question de société : lutte contre les stéréotypes de genre en littérature jeunesse	Jeudi 29 juin 2023	
L'engagement politique en littérature ado	Jeudi 14 et vendredi 15 septembre 2023	
Développement des publics		
Développer la culture de la participation des publics	Lundi 23 et vendredi 24 mars 2023	
Sensibilisation aux handicap physique	Jeudi 30 mars 2023	
Information et désinformation	Jeudi 22 juin 2023	

Je souhaite m'inscrire aux TEMPS DE RENCONTRES ET D'ÉCHANGES

Cocher la case correspondante

INTITULÉ DES TEMPS DE RENCONTRES ET D'ÉCHANGES	DATES	STAGES
Rencontre avec trois éditeurs de polars	Jeudi 19 janvier 2023	
Nouveautés BD Les mangas	Jeudi 2 mars 2023, après-midi	
Kiosque « La rentrée littéraire » Périgueux	Lundi 20 mars 2023, matin	
Déplacement au festival Lire à Limoges	Vendredi 12 mai 2023	
Kiosque « Quoi de neuf pour la Jeunesse ? »	Lundi 15 mai 2023, matin	
Visite du quartier général culturel BOMA	Jeudi 15 Juin 2023	
Nouveautés BD documentaire	Jeudi 22 juin 2023, après-midi	
Kiosque « La rentrée littéraire » Périgueux	Lundi 9 octobre 2023, matin	
Rassemblement du réseau	Jeudi 19 octobre 2023	
Kiosque « Quoi de neuf pour la Jeunesse ? »	Lundi 6 novembre 2023, matin	
Kiosque nouveautés documentaires adulte	Jeudi 9 novembre 2023, après-midi	
Musique et cinéma	Jeudi 23 novembre 2023	

Je souhaite bénéficier d'une des FORMATIONS À LA CARTE

Cocher la case correspondante

INTITULÉ DE LA FORMATION	DATES	STAGES
Diversifier son fonds documentaire Audio	Date et lieu à déterminer avec Mathieu Godino	
Diversifier son fonds documentaire Vidéo	Date et lieu à déterminer avec Henri-Noël Théophile	
Cataloguer approfondissement	Date et lieu à déterminer avec Nathalie Loseille	
Equiper, couvrir les livres	Date et lieu à déterminer avec Alexis Jolivet	
Entretien et réparation des livres	Date et lieu à déterminer avec Eve Garcia	
Les enjeux du numérique		
Se mettre à niveau	Date, thème et lieu à déterminer avec Olivier Dutard	
Communiquer	Date, thème et lieu à déterminer avec Olivier Dutard	
Mettre en place et animer un espace multimédia	Date, thème et lieu à déterminer avec Olivier Dutard	
Valoriser les ressources numériques	Date, thème et lieu à déterminer avec Christelle Lozach	
Animation culturelle		
Monter un projet d'animation culturelle	Date, thème et lieu à déterminer avec Pascale Loubiat	
Animer un atelier « Bébé lecteurs »	Date, thème et lieu à déterminer avec Pascale Loubiat	
Conter	Date, thème et lieu à déterminer avec Pascale Loubiat	
Lire à voix haute	Date, thème et lieu à déterminer avec Pascale Loubiat	



RASSEMBLEMENT DU RESEAU

RÉSERVEZ VOTRE JOURNÉE
DU **19 OCTOBRE 2023**
POUR PARTICIPER AU
RASSEMBLEMENT DU RESEAU

Ouverte aux élus, salariés et bénévoles des bibliothèques de Dordogne, cette journée permet de **nous retrouver dans un moment de convivialité** et d'**échanger autour d'une thématique culturelle, sociale ou numérique** qui interroge le territoire.

43



Effectif

Environ 80 stagiaires

Lieu

Centre départemental
Joséphine Baker
1 Cours Saint Georges,
Périgueux

Durée

1 jour

CONTACTS FORMATIONS NOUVELLE-AQUITAINE

CNFPT

*Antenne pédagogique
de la Dordogne*

Maison des communes
Boulevard Saltgourde
24430 Marsac-sur-l'Isle

Adresse postale
24051 Périgueux cedex 9
Tél : 05 53 02 87 25
antenne24.aquitaine@cnfpt.fr
www.cnfpt.fr

MÉDIAQUITAINE

Case 48 CS 61292
146 rue Léo Saignat
33076 Bordeaux cedex
Tél : 05 47 30 43 40
mediaquitaine@u-bordeaux4.fr
<http://mediaquitaine.u-bordeaux4.fr>

BDDP

*Bibliothèque départementale
Dordogne-Périgord*

Siège

2-4 rue Albert Pestour
24000 Périgueux
05 53 02 03 00

Adresse postale
Conseil départemental
Bibliothèque départementale
Dordogne-Périgord,
Hôtel du département
2, rue Paul Louis Courier – CS 11200
24019 Périgueux Cédex

